

अरुण कमल, *अपनी केवल धार*, नई दिल्ली
(वाणी प्रकाशन) 1999 (1e ed. 1980)

डैली पैसेंजर

In een forensentrein

Arun Kamal

मैंने उसे कुछ भी तो नहीं दिया
इसे प्यार भी तो नहीं कहेंगे

एक धुँधले-से-स्टेशन पर वह हमारे डिब्बे में
चढ़ी
और भीड़ में खड़ी रही कुछ देर सीकड़ पकड़े
पाँव बदलती
फिर मेरी ओर देखा
और मैंने पाँव सीट से नीचे कर लिये
और नीचे उतार दिया झोला
उसने कुछ कहा तो नहीं था

वह आ गयी
और मेरी बगल में बैठ गयी
धीरे से पीठ तख्ते से टिकायी
और लम्बी साँस ली

ट्रेन बहुत तेज चल रही थी
आवाज से लगता था
ट्रेन बहुत तेज चल रही थी
झाँक रही थी हवा को खिड़कियों की राह
बेलचे में भर भर

चेहरे पर
बाँहों पर
खुल रहा था रन्ध्र रन्ध्र
कि सहसा मेरे कन्धे से
लग गया
उस युवती का माथा

लगता है बहुत थकी थी
वह कामगार औरत

काम से वापस घर लौट रही थी
एक डैली पैसेंजर